

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA IDECUT			
Contrato No.		IDECUT – 686-2023	
Contratista:		PILAR CONSTANZA MARTINEZ VILLARRAGA	
Objeto Contractual:		PRESTAR SERVICIOS COMO INSTRUCTOR EN LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN ARTISTICA INTEGRAL QUE COORDINA LA SUBGERENCIA DE CULTURA EN LOS DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA.	
Documento de identidad:		39.580.532 DE GIRARDOT	
Plazo de ejecución del contrato:		(2) MESES	
Fecha de inicio:	06/10/2023	Fecha de terminación:	05/12/2023
Informe de actividades No:		INFORME A PRESENTAR No 1	
Período de informe:		06/10/2023 HASTA EL 31/10/2023	

Obligación contractual:	1. Realizar la convocatoria para la inscripción de los participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>Continuamos este segundo contrato trabajando con la misma organización de dos jornadas de grupos de trabajo con el doctor Oscar parra coordinador de cultura en el municipio de Nilo - Cundinamarca. es de recordar que en las 2 áreas dentro del municipio cada mes ingresan alumnos nuevos interesados en el tema. donde se realizan los talleres de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> GRUPO NILO - CENTRO: Realizada jornada continua el sábado 6 de mayo de 2023 en la Biblioteca Principal. GRUPO BASE DE TOLEMAIDA: Realizada jornada continua el viernes 5 de mayo de 2023 en la Sede del Barrio El Mirador dentro de la Base Militar de Tolemaida. 	

Obligación contractual:	2. Conformar mínimo 2 grupos en cada municipio de diferentes rangos etarios, mínimo de 20 personas asistentes al proceso en el área artística y en el municipio asignado por el IDECUT.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>Se organiza 6 clases durante el mes de septiembre:</p> <ul style="list-style-type: none"> área Tolemaida dentro de la población infantil constituida con 28 alumnos. área Tolemaida dentro de la población adulta constituida con 11 alumnos. área Nilo centro dentro de la población infantil constituida con 12 alumnos. área Nilo centro dentro de la población adulta constituida con 24 alumnos. <p>Total alumnos inscritos: 75 alumnos</p>	

Obligación contractual:	3. Conformar mínimo 2 grupos en cada municipio de diferentes rangos etarios, mínimo de 20 personas asistentes al proceso en el área artística y en el municipio asignado por el IDECUT.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>Se cuenta con 3 alumnos con discapacidad física y auditiva durante el mes de octubre donde se indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • área Tolemaida dentro de la población infantil constituida por 1 alumno. • área Nilo centro dentro de la población adulta constituida por 2 alumnas. <p>Se cuenta con 1 alumna en condición de víctimas durante el mes de octubre donde se indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • área Nilo centro dentro de la población adulta constituida por 1 alumna. 	

Obligación contractual:	4. Realizar sesiones de 12 horas semanales, según lo acordado o convenido con el representante del municipio asignado, garantizando la atención en la zona urbana y/o rural del municipio asignado por el IDECUT				
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:					
HORARIO DE CLASES					
FORMADOR PILAR MARTINEZ					
DISCIPLINA ARTES Y OFICIOS					
	GRUPO TOLEMAIDA (Población Rural Padres de Familia)		GRUPO TOLEMAIDA (Población Rural Infantil y Juvenil)		
DIA	JORNADA MAÑANA		JORNADA TARDE		TOTAL HORAS
	HORA ENTRADA	HORA SALIDA	HORA ENTRADA	HORA SALIDA	
VIERNES	9:00 a. m.	12:00 M	2:00 p. m.	5:00 p. m.	6
	GRUPO NILO CENTRO (Población Urbana Infantil y Juvenil)		GRUPO NILO CENTRO (Población Urbana Padres de Familia)		
SABADO	9:00 a. m.	12:00 M	2:00 p. m.	5:00 p. m.	6
	TOTAL HORAS SEMANALES				12

Obligación contractual:	5. Presentar los formatos establecidos por IDECUT, para presentación de los informes mensuales detallando las actividades realizadas, anexar los registros fotográficos y en medio magnético, formatos de inscripción, control de asistencia, compromisos y seguimiento de las acciones de implementación y fortalecimiento, donde se incluyen las planillas de inscripción de los grupos diligenciadas como parte del soporte de cada uno
--------------------------------	---

	de los pagos. Presentar el informe mensual y la cuenta de cobro con los debidos soportes, sin excepción alguna.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>Se realiza con cada población la respectiva verificación de asistencia a la continuidad de los talleres teniendo en cuenta que en Tolemaida la población es flotante y se han ido y han llegado nuevas familias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GRUPO TOLEMAIDA (Población Rural Padres de Familia): 11 ALUMNOS • GRUPO TOLEMAIDA (Población Rural Infantil y Juvenil): 28 ALUMNOS • GRUPO NILO CENTRO (Población Urbana Infantil y Juvenil): 12 ALUMNOS • GRUPO NILO CENTRO (Población Urbana Madres Cabeza de Familia): 24 ALUMNOS <p>TOTAL POBLACION: 75 ALUMNOS INSCRITOS.</p>	

Obligación contractual:	6. Contribuir al desarrollo artístico y cultural del municipio dando un adecuado uso de los recursos humanos, logísticos, técnicos y económicos y aprovechando los talentos y habilidades artísticas encontradas en los participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>Desde mi oficio como Líder artesanal de la Región incorporo métodos de enseñanza para hacer más visible nuestro trabajo, entre las alumnas, colegas que viven en el Municipio de Nilo – Cundinamarca y yo como Instructora del Programa de Formación Artística Integral que coordina la subgerencia de cultura en los diferentes Municipios del Departamento de Cundinamarca; creamos espacios donde nos reunimos y realizamos nuestros talleres ubicadas en unas mesas en el parque principal donde es para nosotros un orgullo mostrar nuestro arte por medio de esta gran oportunidad que tenemos de aprendizaje mutuo y lleno de experiencias con Identidad de una Mujer Cundinamarqués. En el parque central se reúnen tanto nosotras las mujeres a realizar las artesanías como los hombres a jugar cartas todas las tardes es una tradición del pueblo.</p>	
	
Reunion de alumnas dentro de los talleres dirigidos en el parque central.	

Obligación contractual:	7. Crear una comunicación adecuada y constante entre el formador, estudiantes y padres de familia promoviendo un espacio de crítica constructiva y retroalimentación.
--------------------------------	---

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<p>SE LLEVO A CABO DURANTE LAS 4 SEMANAS CON LOS 4 GRUPOS DE TRABAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica mosaicos con espejos: La técnica del Artística Mosaic consiste en unir de forma artesanal estas pequeñas teselas de vidrio de diferentes acabados, formas y colores para crear obras de diseño en una silueta de animal en material mdf. Como gatos, mariposas, elefantes, salamandras, entre otros. • Técnica Pintura Cerámica: Pintura acrílica o al agua especialmente diseñada. • Técnica transfer dibujos: Proceso donde podemos transferir el contenido gráfico (servilletas decorativas) deseado al soporte a personalizar con el pegante decalizador. • Técnica foamy: consiste en dar otra textura a las láminas de foamy utilizando servilletas con figuras llamativas, haciendo los proyectos más vistosos. Se puede utilizar como fondo de manualidad, cuando se escoge una figura como diseño, para no tener que pintarla. • Técnica pintura en frasco de vidrio: Las pinturas de esmalte acrílico se unen a una amplia variedad de superficies (el vidrio incluido) y forman una cáscara dura que ayuda a que tu color permanezca en su lugar. 	

Obligación contractual:	8. Apoyar al IDECUT y a los municipios del Departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación. Apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el IDECUT y los municipios del Departamento.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
Se realiza una excelente representación de la COMO INSTRUCTORA EN LOS PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA INTEGRAL QUE CORDINA LA SUBGERENCIA DE CULTURA EN LOS DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA.	

Obligación contractual:	9. Elaborar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos participantes.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
En el pasado mes de Octubre donde había un puente se cancelo una FERIA ARTESANAL en el Municipio de Nilo – Centro ya que no se pudo realizar una 4 participación por parte de nosotros ya que no dieron el aval porque se encontraban en procesos electivos de votaciones.	

Obligación contractual:	10 Participar en los Encuentros Pedagógicos del área desarrollada, así como en todas las capacitaciones y talleres convocados por el IDECUT.
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se adopta mediante una forma publicitaria virtual tener informados a los alumnos que deben de llevar de materiales a sus clases se les reitera que este corre por cuenta de cada uno. Para los 2 TALLERES tanto para LA POBLACION INFANTIL como para la POBLACION ADULTA en los dos lugares destinados, dirigidos por la INSTRUCTORA PILAR CONSTANZA MARTINEZ VILLARRAGA. 2. Se llena planilla de asistencia en las 8 clases del mes en cada área poblacional. Código: FT-CU-05. 	

3. Se toman fotos como evidencia tanto del proceso como del producto terminado.
4. Damos así por terminado el OBJETIVO CONTRACTUAL de PRESTAR SERVICIOS COMO INSTRUCTORA EN LOS PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA INTEGRAL QUE CORDINA LA SUBGERENCIA DE CULTURA EN LOS DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA. Cumpliendo así a satisfacción con las 10 obligaciones y actividades desarrolladas.

EL CONTRATISTA CUMPLIÓ A SATISFACCIÓN CON EL OBJETO DEL CONTRATO				SI	X	NO	
OBSERVACIONES:							
ANEXOS:							
1. REGISTRO FOTOGRAFICO 2. CUENTA DE COBRO No. 1 3. PLANILLAS PARAFISCALES # 1058573741 4. INFORME MENSUAL No. 1							
FIRMA DEL CONTRATISTA:							
							
PILAR CONSTANZA MARTINEZ VILLARRAGA				C.C. 39.580.532 DE GIRARDOT			
Fecha de expedición:				Día	Mes	Año	
				31	10	2023	

<p>EVIDENCIAS REGISTRO FOTOGRÁFICO</p> <p>06/10/23 AL 31/10/23</p>	<p>NOMBRE CONTRATISTA:</p> <p>PILAR CONSTANZA MARTINEZ VILLARRAGA</p>
	<p>07/10/23 AL 14/10/23: Se realizo el taller en casi un mes entero de la técnica Técnica Mosaicos con Espejos: La técnica del Artística Mosaic consiste en unir de forma artesanal estas pequeñas teselas de vidrio de diferentes acabados, formas y colores para crear obras de diseño en una silueta de animal en material mdf. Como gatos, mariposas, elefantes, salamandras, entre otros.</p>
	<p>06/10/23 AL 07/10/23: Se realizo el taller en una sola clase la técnica Técnica Pintura Cerámica: Pintura acrílica o al agua especialmente diseñada. Donde se plasmo como eje central la decoración de la alcancía cerdito en la profesión de militar la cual ejerce cada papito de los alumnos que habita en el Fuerte Militar de Tolemaida. Incentivando a cada participante a hacer con sus propias manos una decoración para regalársela a su padre.</p>
	<p>20/10/23 AL 21/10/23: Se realiza 2 Talleres importantes para los niños en Temporada Halloween. Aplicando la técnica Técnica foamy: consiste en dar otra textura a las láminas de foamy utilizando servilletas con figuras llamativas, haciendo los proyectos más vistosos. Se puede utilizar como fondo de manualidad, cuando se escoge una figura como diseño, para no tener que pintarla. Y la Técnica pintura en frasco de vidrio: Las pinturas de esmalte acrílico se unen a una amplia variedad de superficies (el vidrio incluido) y forman una cáscara dura que ayuda a que tu color permanezca en su lugar.</p>

